

大愛感恩科技股份有限公司

“心”時尚環保布料暨
服飾設計計畫

公司小檔案

- ◎ 成立日期：2008 年 12 月
- ◎ 負責人：黃華德
- ◎ 資本額：91600 千元
- ◎ 員工人數：98 人
- ◎ 經營理念：「資源變黃金·黃金變愛心·愛心化清流·清流繞全球」，大愛感恩期許成為環保品牌典範，成為台灣國際共同品牌，藉著產品的生產與推廣，將證嚴法師「與地球共生息」的理念、環保志工及實業家志工的愛心接力、再回饋社會的故事成為拋磚引玉的先鋒：

計畫緣起

環保及節能議題在歐、美、日等國皆普遍受到重視，回收再使用與再生利用之技術與產品開發，已有一定的成績。而在台灣，國人對環保再生紡織品的普遍認知不夠，以回收寶特瓶為原料製造的再生 PET 終端紡織品，不容易普及。

大愛感恩科技從成立以來，即秉持一貫節能減碳、降低汙染而堅持不後染的原則，布料顏色以再生酯粒所呈現的原色為主，以往產品的設計風格主要在團體制服與休閒服飾。本設計研發計畫，重點放在“心”時尚的環保人文紡織品的創新設計上，結合環保與時尚，開發多元化的各式環保布料，應用時尚的元素在布料上做變化，但不失高雅、簡約、端莊的設計風格，發展一系列高優質、高質感的中國風、都會風服飾系列，與毛氈都會、淑女都會袋包系列，並維持大愛環保紗的一貫環保原則與高品質下，走向創新多元的產品風格。

新產品簡介

本計畫秉持著大愛感恩一貫不後染原則與再生聚酯 50% ~ 100% 高比例成分，結合極具特色的織紋與新穎布感，開發出各式提花布、仿棉平紋布、刷毛布、毛氈布與慈愛藍平紋布等系列布種，全部皆通過紡織綜合研究所的優良紡織品安全檢驗分析。

利用細膩的設計巧思突顯布料特色，將環保布料化腐朽為神奇般，呈現出一系列，高雅、簡約、端莊的“心”時尚服裝系列 8 款以及袋包產品 8 款。

服飾類:

「敬」它系列 - 中國風:

[夜宴] 款 - 以典雅細緻的小禮服，搭配簡約大方的刷毛外套，呈現出高雅端莊的風格。

[馨鏽] 款 - 以精緻提花的襯衫，搭配中國風短版

外套與綴以繡花邊的典雅蕾絲裙，呈現出大家閨秀的氣質。

「淨」它系列 - 都會風:

[典雅都會] 款 - 以極簡化線條剪裁的套裝外套，呈現出專業俐落的風格。

[心都會] 款 - 運用蝴蝶結點綴的襯衫與裝飾線條襯托的褶裙，在專業中透出柔和的味道。



袋包類:

無染愛心系列: 採用 100% 環保原色酯粒製成之毛氈布，以精緻剪裁流線為主，簡約純樸的式樣。呈現無染原始之美的手提造型包、波士頓包、辦公包等各式[無染提包]、[無染都會]款。

大地慈愛系列: 採用前染紗線製成之慈愛藍 100% 環保布，以剪裁簡潔與糗聽車棉來減少工序，應用復古風菱格紋為設計主軸製作一系列肩背包、托特包、公文包、護照包，搭配都會雅痞族的各式[慈愛淑女提包]、[慈愛淑女都會]款。





計畫創新重點

此次設計案創新的理念，則仍是一貫堅持大愛感恩紡織品的環保不後染原則，將回收寶特瓶製成的再生聚酯，投入新環保布種的設計開發與突破性的產品設計，跳脫以往環保紡織品休閒、運動的單調風格，注入細膩、精緻的時尚元素，但不失高雅、簡約、端莊的設計風格，發展一系列高優質、高質感的服飾與配件，推廣至時尚、都會女性族群，開擴產品更寬廣的市場領域，大愛感恩科技環保紡織品的設計風格將大力提升至多元化的發展。由於產品質感與時尚感的提高，以及時尚款式的突破，相對可抵銷再生材質成本較高之缺點，再配合環保概念之推廣，產品之市場競爭力即可大幅提升。

研發成果及衍生效益

此次本設計案，主要是保有大愛感恩科技對於回收寶特瓶原料製作成服飾紡織產品一貫堅持的環保理念，設計出具有都會“心”時尚風格的時尚服飾與配件提包。推出典雅時尚女裝“「敬」它”中國風系列共5款，“「淨」它”都會風系列共3款；而環保時尚提包“無染愛心”系列共4款，“大地慈愛”系列共4款，將大愛感恩科技原有的休閒風服飾系列以外，注入了時尚風格的新產品，並藉由原本的網路通路、實體通路、展覽與推廣活動，加上後續的拓展通路，將大愛感恩科技的紡織產品從原本的環保人士推廣到一般社會大眾的都會成熟女性。服飾類一款平均售價3500元，共產出28款，每款製作60件；袋包類一款平均售價800元，共產出12款，每款製作500件，預計未來一年的產

值可以增加1068萬元，建立大愛感恩科技公司在PET回收環保紡織產品的品牌領導地位。「愛護地球環境、珍惜自然資源」，是每個企業必須具備的社會使命，藉由大愛感恩高質化產品的暢銷，將可全面推廣環保的再生產品，將環保意識更深一層的融入台灣社會大眾的生活中，提高資源再利用與節約能源的觀念。此外，更將為國內時尚服飾界，帶入一股清新的環保人文氣質。大愛感恩科技並將以領導者的角色，帶領國內環保織品業界甚至國際上的環保織品品牌進入另一個里程碑。

專案執行重要心得

大愛感恩科技從成立以來，所生產的產品即堅持一貫節能減碳、省水、環保不後染原則，製造回收寶特瓶再製的環保織品。設計師在本計畫內就聚酯纖維侷限的布感，使用完全來自寶特瓶的原色；綠、白、雜色，以及前染的黑、灰、藍的有限色系，並同時被賦予希望喚醒大眾對衣著服儀之美的感官內化之使命，進行服裝與帶包類的設計。過程中，苦思挑戰再生聚酯纖維的特性，用心在織法的變化上開發聚酯纖維布種，並在服飾袋包的整體與細節上用心做巧思，例如中國風的夜宴款小禮服，即以甕的概念設計整體造型，並在袖口上以織帶摺出層次裝飾於剪接處，或是應用繡花滾邊裝飾蕾絲裙下襬。袋包類更是開發出獨一無二的毛氈布作為大提包與造型包的材質，讓今年的冬天特別溫暖！大愛感恩科技在設計師如此的用心巧思設計下，推出的一系列“心”時尚服飾與袋包，精緻細膩的美感讓人有眼睛為之一亮的驚艷，勢必讓環保織品跳脫以往槽臼，獲得大眾的廣大回響。